

LE TOPSPIN REVERS.

Introduction

L'équilibrage du jeu a fait du revers un coup incontournable du tennis de table moderne. A tel point que certains joueurs en ont fait leur coup "fort".

A travers ce document nous allons le passer à la « loupe », pour en ressortir ses variantes (topspin rotation, topspin frappé, faux topspin).

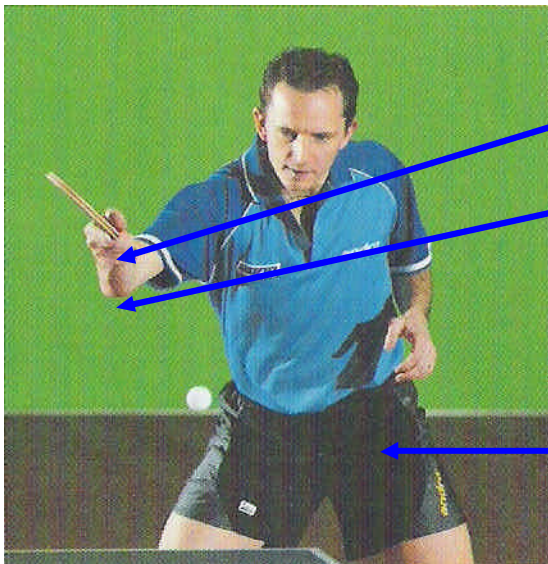
Le Topspin R en détail.

	Topspin rotation	Topspin frappé	Faux topspin
Action sur la balle	Frotter (accrocher)	Impacte dure sur la balle légèrement frottée	Porter
Moment de la prise de balle	Début de phase descendante	Au sommet du rebond	Début de phase descendante
Contact balle/raquette	Entre l'équateur et le pôle nord. Raquette légèrement fermée	Pôle nord sur balle liftée et entre l'équateur et le pôle nord sur les autres types de balles.	A l'équateur ou légèrement en dessous
Mouvement général de la raquette	De la hanche gauche vers l'avant et légèrement à droite. Le coude sert de point de fixation		
Contact balle/raquette en fonction du corps	Devant la hanche gauche et à côté du coude qui est avancé pour faire le point fixe du mouvement		
Rythme	Accélération avant l'impact pour arriver à une vitesse maximale au moment du contact	Accélération avant l'impact pour arriver à une vitesse maximale au moment du contact	Accélération après le contact (maquillage)
Utilisation du corps et des segments	Le geste se déroule du poignet, à l'avant bras au bras. Légère rotation du buste (gauche droite pour droitier). Le coude est le point de fixation du geste (légèrement avancé)		
Transfert des appuis et placement des pieds	Les pieds sont sur la même ligne, ou le pied gauche légèrement derrière (droitier). Le corps doit être bien équilibré, avoir son poids correctement répartis sur les 2 appuis.		



Au moment du contact avec la balle :

- Coude avancée (point fixe de l'axe de rotation du geste).
- Mise en tension du poignet avant l'impact.
- Contact balle-raquette à côté du coude et devant la hanche gauche.



Après le contact avec la balle :

- Le poignet fini déplié.
- Le coude est fixe.
- Fin du geste vers l'avant et légèrement vers la droite.
- Corps bien équilibré : son poids est réparti de façon homogène sur les 2 jambes